«СОГЛАСОВАНО»
Генеральный директор
ДБФ «Арт-Фестиваль – Роза Ветров»

/ Н.Е. Рябова

«26» июня 2022 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор Фестиваля

/ О.В. Федоскина

«26» июня 2022 г.

«РОЗА ВЕТРОВ – 29 СЕЗОН»

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Международного фестиваля-конкурса детского и юношеского творчества «Роза Ветров» в сентябре 2022 года в городе Новосибирске

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Роза Ветров» (далее по тексту – Фестиваль) проводится при сотрудничестве фестивального движения «Sibfest» и Детский Благотворительный Фонд «Арт-Фестиваль – Роза Ветров».

Фестиваль является ежегодным мероприятием, которое организуется для широкого круга участников. Основная идея Фестиваля – создание креативной платформы для обмена опытом творческих коллективов и отдельных исполнителей.

Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок проведения, содержание, категории участников Фестиваля.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

2.1. Целями Фестиваля являются:

- выявление новых талантливых исполнителей;
- поддержка детского и молодежного творчества;
- выявление и продвижение талантов в области искусств;
- формирование творческой среды для работающей молодежи;
- развитие и укрепление культурного сотрудничества;
- установление дружеских связей между участниками посредством реализации творческих способностей подрастающего поколения и профессионализма руководителей и педагогов.

2.2. Задачами Фестиваля являются:

- знакомство с многообразием творческих проявлений;
- воспитание в младших участниках Фестиваля любви к искусству, красоте;

- формирование эстетического вкуса;

- создание условий для творческого общения, развития, самовыражения, профессионального продвижения всех участников Фестиваля;

- сохранение и развитие традиций многонациональной культуры;

- расширение творческих связей между коллективами;

- повышение профессионального мастерства руководителей коллективов;

- осуществление обмена опытом.

3. ТЕМА, СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

3.1 Сроки проведения Фестиваля: 29 - 30 сентября 2022 г.

3.2 Место и время проведения будут опубликованы в группе Вконтакте: https://vk.com/rozavetrovnsk2020.

4. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ, ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ

В Фестивале принимают участие коллективы и отдельные исполнители из разных регионов России и зарубежья, предоставляющие различные стили, жанры и направления.

На Фестивале предусмотрены следующие возрастные категории.

- До 8 лет включительно;
- 9-11 лет;
- 12-14 лет;
- 15-19 лет;
- 20-25 лет;
- Смешанная группа;
- 35+ лет.

5. НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ

5.1 *«Хореография»*. Временной регламент: до 3,5 минут, в номинации «Народный танец» до 4 минут;

5.2 *«Вокал»*. Временной регламент: до 3,5 минут, ансамбли до 4 минут;

5.3 *«Музыка»*. Временной регламент: до 3 минут, ансамбли до 4 минут;

5.4 *«Оригинальный жанр»* (цирк, гимнастика (показательные выступления), пантомима, синтез-номер и пр.). Технические возможности обсуждаются с Оргкомитетом заранее. Временной регламент до 3,5 минут;

5.5 *«Фотография, изобразительное и декоративно-прикладное искусство»*. В жанре «Фотография» принимаются работы, сделанные участником, а не фотографии, на которых запечатлено лицо, заявленное как участник. Оценивается работа фотографа, а не модели. К участию в фестивале принимается неограниченное количество работ. Каждая работа оформляется отельной заявкой и оплачивается в соответствии с финансовыми условиями фестиваля.

5.6 *«Театр».* К участию допускаются спектакли продолжительностью до 15 минут. Показы театров мод –до 5 минут.

5.7 *«Художественное слово».* Продолжительность конкурсного номера составляет до 3,5 минут.

6. ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ

6.1 Выступления участников оценивает жюри, в состав которого входят специалисты в области художественного творчества, хореографии, вокала и ведущие специалисты культуры и искусства России и стран ближнего зарубежья, а также представители законодательной и исполнительной власти, партнеры Фестиваля;

6.2 Ответственность за формирование состава жюри и контроль над его работой возлагается на организаторов фестиваля;

6.3 В конце каждого конкурсного дня руководители коллективов могут пообщаться с членами жюри.

6.4 Жюри имеет право остановить выступление, выходящее за рамки временного регламента.

6.5 Оценочные листы и протоколы членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются. Решения жюри окончательны и пересмотру, обжалованию не подлежат.

7. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ ФЕСТИВАЛЯ

8.1. Наградные материалы можно забрать только во время награждения.

8.2. Участники оцениваются в каждой номинации в возрастной группе.

8.3. Дипломанты 1,2,3 степени – награждаются дипломами;

Лауреаты 1,2,3 степени – награждаются дипломами.

8.4. На усмотрение членов жюри в каждой номинации может быть учреждено звание «Гран-при».

8.5. Коллективы и исполнители, ставшие обладателями званий «ГРАН-ПРИ» в ходе данного конкурса (кроме «35+лет», «Фотография, изобразительное и декоративно-прикладное искусство»), приглашаются к участию в конкурсной программе 29-го Международного фестиваля-конкурса (любительского и профессионального) детского и юношеского творчества "РОЗА ВЕТРОВ" (г. Москва, октябрь 2023 г.) и 19-го Международного конкурса «Роза Ветров в СОЧИ» (7-11 января 2023 г.) **БЕСПЛАТНО – БЕЗ АККРЕДИТАЦИОННОГО ВЗНОСА**.

8.6. Лауреаты 1, 2 и 3 премии конкурса (кроме «35+лет», «Фотография, изобразительное и декоративно-прикладное искусство») также приглашаются к участию в конкурсной программе 29-го Международного фестиваля-конкурса (любительского и профессионального) детского и юношеского творчества "РОЗА ВЕТРОВ" (г. Москва, 28 октября – 1 ноября 2023 г.) и 19-го Международного конкурса «Роза Ветров в СОЧИ» (7-11 января 2023 г.) **на общих основаниях как**

победители.

8. ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ

8.1 Допустимыми носителями фонограмм являются флеш-носители с высоким качеством звука. Каждая звукозапись должна быть на отдельном носителе с указанием названия ансамбля или фамилии исполнителя, а также с названием произведения. Фонограмма проверяется у звукорежиссёра на репетиции в день конкурсного выступления или заранее до своего выхода.

8.2 Вопросы, не освещенные настоящим положением, решает Оргкомитет Фестиваля. Оргкомитет Фестиваля имеет право использовать и распространять аудио и видеозаписи, печатную и иного рода продукцию, произведенную во время проведения Фестиваля;

8.3 Невыполнение условий Фестиваля влечет дисквалификацию и недопуск к участию в Фестивале.

8.4 Время на репетицию в течение конкурсного дня не предусмотрено. При наличии соответствующей возможности Оргкомитетом может быть предоставлено право на репетицию.

8.5 Организатор оставляет за собой право изменения регламента.

8.6 Участники Фестиваля осуществляют разгрузку, погрузку и монтаж необходимого реквизита самостоятельно.

8.7 На гримерных помещениях во время проведения Фестиваля будут расположены правила поведения на Фестивале, составляющие Приложение № 1 к настоящему Положению и являющиеся его неотъемлемой частью. Подавая заявку на участие в Фестивале, Участник обязуется соблюдать установленные правила.

8.8 В случае нарушения правил поведения указанными в Приложении №1 участниками, родителями, руководителями, концертмейстерами или педагогами Оргкомитет имеет право применить взыскание от штрафного снижения баллов Участника до дисквалификации.

9. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ

9.1 Срок окончания приёма заявок и оплат организационного благотворительного взноса (включительно) – 23 сентября 2022 г. По решению Оргкомитета Фестиваля срок приема заявок может быть сокращен/продлен с обязательным уведомлением участников Фестиваля посредством размещения соответствующей информации в официальных аккаунтах Vkontakte/

9.2 Предварительная программа проведения Фестиваля будет опубликована в группе Вконтакте: https://vk.com/rozavetrovnsk2020. Изменение порядка выступления в конкурсной программе может вноситься только по решению оргкомитета Фестиваля;

9.3 Частично заполненные анкеты-заявки не рассматриваются и к Фестивалю не допускаются. Количество участников творческого коллектива не ограничено.

9.4 Все внесенные в форму записи изменению не подлежат. Ответственность за данные, указанные в заявке, лежит на разместившем ее участнике / представителе участника

Фестиваля.

9.5 Если после награждения Участником будут обнаружены опечатки в дипломе, Оргкомитетом производится сверка данных, указанных в дипломе, с данными, указанными в заявке.

В случае, если данные, указанные в дипломе, совпадают с данными, указанными в заявке, замена диплома не осуществляется (только при наличии свободных бланков диплома).

В случае, если опечатка произошла по вине Оргкомитета, осуществляется замена диплома.

9.6 Программа, протоколы, наградной материал заполняются на основании поданных заявок.

9.7 Участник или коллектив имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием заполнения отдельной анкеты-заявки на каждую номинацию и внесения регистрационного благотворительного взноса.

10. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

10.1 Регистрационный благотворительный взнос за участие в Фестивале составляет:

Номинация	Количество участников	Сумма
Хореография, Вокал, Музыка, Оригинальный жанр, Художественное слово, Театр	Соло	2000 руб.
	Дуэт	800 руб. / чел.
	Ансамбль (до 8 чел. включительно)	700 руб. / чел.
	Ансамбль (от 9 чел.)	600 руб. / чел.
Фотография, изобразительное и декоративно-прикладное искусство	Не ограничено. В случае представления к участию коллективной работы цена умножается на количество авторов работы.	600 руб. / чел.

10.2 Оплата регистрационного благотворительного взноса в производится в течении 3 (трех) рабочих дней после обработки заявки Оргкомитетом фестиваля. Оплата должны быть произведена не позднее дня окончания приемы заявок – 23 сентября 2022 г.

10.3 В случае неявки участника на Фестиваль по причине, не зависящей от организаторов, взнос не возвращается;

10.4 Для иногородних участников проживание, питание, трансфер, экскурсии обсуждаются индивидуально.

10.5 Средства, поступившие из регистрационных благотворительных взносов, расходуются на организацию и проведение Фестиваля.

10.6 Участники с ограниченными возможностями здоровья, а также дети, оставшиеся без попечения родителей, имеют право предоставить один номер без оплаты регистрационного благотворительного взноса.

10.7 Каждый номер (работа) оплачивается отдельно. В случае, если один участник задействован в нескольких номерах (работах), он уплачивает регистрационный благотворительный взнос за каждый номер (работу) согласно расценкам, установленным в п. 11.1 Положения.

10.8 При невозможности участия в Фестивале необходимо оповестить об этом Оргкомитет по электронной почте sibfest2021@gmail.com не позднее, чем за 3 (три) дня до даты проведения мероприятия.

В случае, если отказ от участия будет заявлен менее чем за 3 (три) дня, организационный взнос заявителю не возвращается.

11. НЕОБХОДИМЫЙ ПАКЕТ ДОКУМЕНТОВ

11.1 Заявка на участие в Фестивале заполняется через Google-форму. Форма заявки доступна в группе VK: https://vk.com/rozavetrovnsk2020;

11.2 Квитанция о внесении регистрационного благотворительного взноса.

12. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

- E-mail: sibfest2021@gmail.com;
- Vkontakte: https://vk.com/rozavetrovnsk2020;
- Официальный сайт www.rosavetrov.ru
- Директор Фестиваля – Ольга Федоскина 89138978088;
- Юрист – Валерия Федоскина 89642322906;
- Менеджер – Алина Виноградова 89994513127.

Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в действующее Положение с последующим информированием участников в социальных сетях.

Приложение № 1
к Положению о проведении
Международного фестиваля-конкурса
детского и юношеского творчества
«Роза Ветров» в ноябре 2022 года
в городе Новосибирске

ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ НА ФЕСТИВАЛЕ

1) Вход в зрительный зал во время выступления запрещен! Уважайте остальных, заходите в зрительный зал ТОЛЬКО в перерывах между выступлениями.

2) Вы зашли в чистое помещение, оставьте его таковым для других! Уходя из гримерного помещения, удостоверьтесь, что забрали все личные вещи и не оставили после себя мусора!

3) На первом этаже работает гардероб. Просим оставить верхнюю одежду там.

4) Запрещается некорректное поведение, агрессия и оскорбления в отношении Участников фестиваля, родителей, руководителей, концертмейстеров, педагогов, членов Оргкомитета и жюри.